

Il percorso di formazione è composto da 4 fine settimana. È richiesto quindi l'impegno a seguire tutti i quattro gli incontri.

I seminari sono RESIDENZIALI, inizieranno venerdì pomeriggio alle 16.30 e si concluderanno domenica con il pranzo. Alla fine di ogni incontro saranno consegnate la musica e la dispensa relativa alle danze apprese.

La sede dei seminari è la casa dei Padri Saveriani a Tavernerio (Co).

Una struttura circondata da un grande parco.

Questo luogo è un collegamento con la natura dove con il bel tempo possiamo danzare in mezzo agli alberi sul prato. È facilmente raggiungibile in auto, dalla stazione e dall'aeroporto di Malpensa.

Le date degli incontri sono: dal 27 al 29 gennaio, dal 17 al 19 marzo, dal 28 al 30 aprile, dal 1 al 3 giugno 2017.

Per me è importante garantire la qualità dell'insegnamento. Per questo motivo **i posti disponibili sono limitati.**

Per informazioni supplementari e dettagli puoi contattare direttamente Joyce scrivendomi una mail: joyce@danzemeditative.com oppure Tel. 328 7717767.

Ulteriori notizie sul mio lavoro si trovano all'interno dei miei siti:



www.danzemeditative.com

e

www.danzedeifioridibach.it

CURRICULUM VITAE

Il mio nome è Joyce Dijkstra, sono olandese, ma vivo in Italia da molti anni con mio marito Aldo.

Ho studiato medicina naturale in Germania, sono danza terapeuta e danza pedagoga. I tantissimi anni di approfondimenti attraverso ricerche e studi, mi hanno permesso di sviluppare un mio metodo personale nella conduzione della danza che la arricchisce rendendola anche uno strumento terapeutico ed una forma di ricerca spirituale.

Sono stata ispirata principalmente dalla psichiatra olandese Charlotte Querido per la DANZATERAPIA e da tanti insegnanti incontrati in tutto il mondo, lungo il mio cammino, che mi hanno trasmesso varie forme di danze meditative e danze sacre.

Ho seguito Anastasia Geng durante il suo percorso alla ricerca delle Danze dei Fiori di Bach e nel 1991 le ho portate in Italia, dove tutt'ora le insegno. Nel 1995 le ho portate in Brasile e nel 2014 in Messico.

Il tema del lutto e della sua elaborazione è stato per me di grande interesse; nel trattarlo utilizzando la danza, sono stata ispirata molto dagli scritti di Elisabeth Kubler Ross e dal mio incontro con lei. Ero membro della sua associazione in Olanda e ho seguito tanti seminari.

Conducendo i seminari "La malattia ed adesso", "Dal dolore alla pace interiore", "Andare verso la vita e Superare il lutto attraverso la danza", propongo un aiuto a chi si trova in un momento delicato della propria esistenza.

Attraverso incontri di approfondimento seguo le persone che insegnano già le danze meditative offrendo loro occasioni di condivisione, supervisione e ripasso.

Attualmente sto lavorando a due progetti importanti:

- Il percorso dei Valori Universali, rivolto a persone interessate a sperimentare la danza come ponte di collegamento tra le varie religioni, un ponte di pace. Su questo tema sto lavorando alla realizzazione di un mio nuovo libro.
- Il progetto sul tema della guarigione della donna che prevede vari incontri con tematiche significative quali: "Essere come sei", "la ricerca del sé femminile in una vita senza figli".

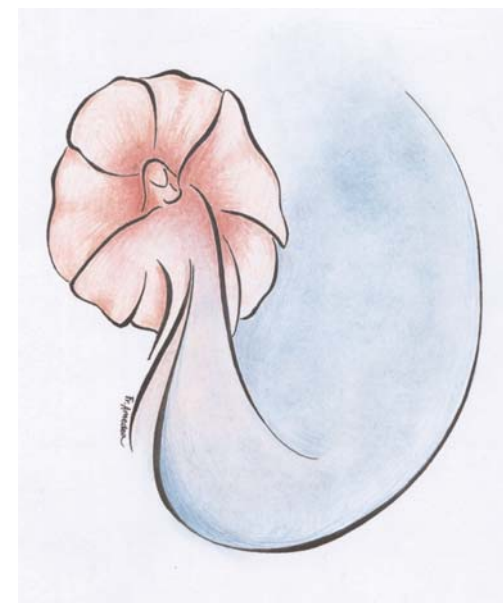
Sono autrice del libro: "Nella danza sei tu" La spiritualità e la cura nelle danze meditative", Edito da Il Segno dei Gabrielli Editori 2001. Pubblicato inoltre in Olanda nel 2003.

Sono Membro del:

- Consiglio Internazionale della Danza dell'UNESCO.
- Fachverband Meditation des Tanzes – Sacred Dance in Germania.
- APID (associazione Professionale Italiana Danza Movimento Terapia – ADTA American Dance Therapy Association).

Il percorso di FORMAZIONE DANZE DEI FIORI DI BACH 2017

"La danza, noi e la natura"



*Danzare le piante curative, sentirle, capirle
e seguire il loro percorso.
Sentirle, capirle e vedere il miracolo.*

Conduce: Joyce Dijkstra

Il percorso di FORMAZIONE DANZE DEI FIORI DI BACH 2017

“La danza, noi e la natura”

*Danzare le piante curative, sentirle,
capirle e seguire il loro percorso.
Sentirle, capirle e vedere il miracolo*



Conduce: Joyce Dijkstra

Quando, verso la fine degli anni '80, ho scoperto le danze dei fiori di Bach, fin da subito hanno suscitato in me un grande interesse che mi ha toccato nel profondo del mio essere. Queste danze sono così diventate un grande amore nella mia vita e lo sono tuttora. Posso paragonare la loro scoperta a un “matrimonio sacro”, perché ogni danza rappresenta l'unione tra più elementi: la biologia, la spiritualità e la conoscenza curativa.

È stata una gioia vedere le piante in una luce differente, “allargata”, affascinante e ne sono rimasta coinvolta. Alcune piante sono entrate in contatto con me facendomi partecipe della loro saggezza e forza

curativa: mi hanno chiamata affidandomi il compito di farle conoscere al mondo.

Un compito che è divenuto una mia missione: dal 1991 insegno le DANZE DEI FIORI DI BACH in Italia seguite, dieci anni più tardi, dal VIAGGIO VERSO LA GUARIGIONE, un percorso in cui ogni fiore di Bach ha più danze di sostegno.

Un percorso che ci porta ad entrare in contatto con il pensiero e la percezione corporea, immedesimarsi nell'anima interiore del mondo delle piante e della vegetazione tutta e riscoprire il nostro legame biologico con il mondo delle piante.



Tutte le musiche utilizzate ci invitano ad essere noi stessi, per svilupparci ed entrare pieni di fiducia nella grande danza della vita: questo è il messaggio che ci arriva dai fiori e dagli alberi. Ogni cerchio di danza può essere un seme per lo spirito della pace e regalarci energia curativa.

Vorrei condividere con voi LE DANZE DEI FIORI DI BACH di Anastasia Geng (1922 – 2002).

Per ciascuno dei 38 fiori c'è una danza, che corrisponde alla forza curativa dell'energia armonizzante del fiore e che ci mostra la via verso il nostro centro.

Attraverso le danze Anastasia ha saputo stabilire delle relazioni con le fiabe e le fasi della vita. Porto

avanti il suo spirito, la sua semplicità, il suo amore per le piante e per la danza. Mi ha ispirata con i suoi racconti e con la sua grande fiducia e fede.

La mia ricerca personale ha portato ad arricchire questo prezioso bagaglio di danze con il simbolismo, il collegamento con i cristalli, i colori e la gestualità.

Integrerò il percorso, se necessario, con qualche danza del Viaggio verso la guarigione. Approfondirò anche il percorso di preparazione alla danza.

Per chi: per te stessa, se senti risuonare qualcosa dentro, dopo aver letto quanto sopra e per chi ha l'obiettivo di condividere le danze nei gruppi: potrete in questo modo utilizzare la danza nel vostro lavoro, far vivere l'esperienza ad altre persone che vengono sulla vostra via, creare dei cerchi sempre più grandi nel mondo. Danzare insieme queste semplici, ma bellissime danze in cerchio è sentire la loro forza benefica. Esse ci regalano immagini e simboli per la nostra vita, che proteggono, che portano conforto e che ci rafforzano.



Attenzione: per poter seguire questo percorso è **fondamentale avere una buona conoscenza di base dei fiori di Bach** per poter vivere le danze nella loro completezza cogliendo in modo più approfondito il messaggio custodito nei passi e nella gestualità.